



Leven voor het welzijn van de mensheid is de eerste stap. De zes deugden (Pāramitā's) in praktijk brengen is de tweede.
H.P.Blavatsky in Stem van de Stille blz. 31.

Beëindiging van de Dualiteit is noodzakelijk.

De vluchtige wereld van verschijnselen.

"Nogmaals, Subhuti, als een zoon of dochter van goede familie de zeven kostbare schatten in alle drieduizend chiliocosms¹ zou verzamelen om deze weg te geven als een geschenk aan de Tathāgata, de arhats, en de volledig verlichte mensen, of als iemand maar een strofe uit deze Vajrachedika Prajna pāramitā² zou nemen, in gedachten houden, onderwijzen, bestuderen en reciteren, en het tot in detail toe zou lichten aan anderen, dan zou zijn of haar verdiensten onmetelijke en onberekenbaar meer zijn dan die van de eerder genoemde. En in welke geest zou hij of zij het aan anderen beschrijven en toelichten? Zonder gebonden te zijn in de verschijningen van de dingen op zich, maar de ware aard begrijpen van de dingen zoals ze zijn. Waarom? Want:

Alles in de vluchtige wereld zou je moeten bezien als:
Een ster bij de dagenraad, een bubbel in de stroom, Een
bliksemflits in een zomer wolk,
Een flikkerend lamp, een fantoom, en een droom.

Toen de Boeddha gereed was met spreken, de eerbiedwaardige Subhuti, de monniken en nonnen, de vrome leken mannen en vrouwen, de Bodhisattva's, en de hele wereld met zijn goden, ashuras en Gandharva vervuld van vreugde door de lering, en diep in het hart opgenomen, gingen zij hun eigen weg.

Hoewel dit vers niet zo bekend is als de Hart Sutra mantra (Gate gate paragate parasamgate bodhi Svaha – O wijsheid! Gegaan, gegaan, gegaan naar de andere oever, aangekomen op de andere oever, heil!), omvat deze sutra het noodzakelijke wat ze probeert over te brengen: de wereld van de verschijnselen is vluchtig, vergankelijk, van voorbijgaande aard, en het ontbreken van zelf-essentie.

De ontroering van de opgeroepen beelden in dit vers loopt parallel met de kwetsbaarheid en de vergankelijkheid van ons eigen menselijk bestaan: een ster in de vroege dagenraad gezien om alleen te zien verdwijnen; een luchtbel in een waterstroom, een bliksemflits voor een moment gevormd en direct weer in oogwenk verdwenen, een zomerwolk schijnbaar substantieel maar steeds veranderend van vorm, een flikkerende lamp gedoemd tot rusteloosheid, niet in staat om genoeg te stabiliseren om een zinvolle identiteit hebben, een fantoom van een dergelijke chaotische innerlijkheid dat kan men niet zeker kan zijn van zijn vorm, een droom van een dergelijke dubieuze bestaan dat men niet kan onderscheiden wat echt is en wat niet.

De Diamant Sutra, Mu Soeng. Sectie 32. blz. 135 - 136. ISBN 0-86171-160-2

¹ Chiliocosm (Grieks) (van chilioi duizend + kosmos wereld = Galactisch stelsel)

² De Diamant Sutra

Dhanus 4243

De essentie van alles is onbegrensde liefde, harmonie, wijsheid en onbepert bewustzijn: dat is de kern van ieder individueel wezen. "de Bron van het Occultisme" blz. 96-97.